

EVENTOS

- Realização do 18º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia em Curitiba, PR, maior Congresso da história da SBFa em termos de faturamento e de variedade de atividades
- Apoio e colaboração ao CRFa 2ª Região para organização da “II Mostra de Fonoaudiologia na Atenção Básica do Estado de São Paulo e I Encontro de Fonoaudiologia na Saúde Pública do Estado de São Paulo” e “III Mostra de Fonoaudiologia na Atenção Básica do Estado de São Paulo”
- Apoio ao CRFa 6ª região na Campanha de Audiologia
- Elaboração e aprovação de projetos para apoio financeiro ao 18º Congresso de Fonoaudiologia e 19º Congresso de Fonoaudiologia (CAPES, CNPq, FAPESP, OPAS/MS, FNEPAS)
- Reunião da Diretoria plena para alinhamento nacional em 03/2010, 02/2011 e 10/2011
- Realização de reuniões virtuais de forma sistemática pelo Departamento de Voz, com maior participação nacional
- Campanha da Voz 2010, com abrangência estimada em oito milhões de pessoas de todas as regiões do país, e premiação da melhor campanha do ano, coordenada pelo Departamento de Voz. Realização da Campanha da Voz 2011, com abrangência de dez milhões de pessoas, com apoio da Ivete Sangalo, TV Globo e afiliadas e TV minuto (Metrô São Paulo)
- Participação no julgamento para certificação da “Escola Amiga da Voz”, promovido pela Secretaria do Estado da Educação do Governo de Sergipe
- Apoio a eventos com desconto de, no mínimo, 10% aos associados nas diferentes regiões do país nos anos de 2010 e 2011
- Realização do III Encontro Nacional do Departamento de Saúde Coletiva da SBFa, com possibilidade de acesso pelo participante por web conferência
- Realização de sete cursos virtuais pelo Departamento de Voz
- Realização do Curso Paralisia Facial Congênita e Adquirida na sede da SBFa pelo Departamento de Motricidade Orofacial
- Parceria com o CFFa para realização de oficinas sobre o tema Fonoaudiologia Educacional, com primeira oficina realizada em São Paulo (10 e 11/11/2010) e segunda oficina realizada em Recife, PE (22 e 23/11/2011)
- Recebimento da delegação People to People da ASHA
- Realização do 19º Congresso de Fonoaudiologia e 8º Congresso Internacional de Fonoaudiologia em São Paulo, SP, de 30/10 a 02/11/2011
- Parceria com a ABCD para apoio da Semana de Divulgação da Dislexia (31/10/2011 a 06/11/2011)
- Implementada a campanha de aleitamento materno e saúde fonoaudiológica com premiação da melhor campanha no Congresso da SBFa em 2011



SBFa

Site oficial - <http://www.sbf.org.br>

Atividades desenvolvidas na Gestão 2010- 2011

*Diretoria Executiva: Mara Behlau, Doris R. Lewis, Vera Lucia Mendes, Vera Lúcia Garcia,
Juliana Algodual, Daniela Molini-Avejonas, Jacy Pressinoto, Letícia Mansur*



SBFa

IDENTIDADE E EXERCÍCIO PROFISSIONAL

- Aprovação de fonoaudióloga como membro titular da Comissão Nacional de Residência Multiprofissional em Saúde (CNRMS), com função de secretária executiva da referida comissão até março/2011
- Participação nas câmaras técnicas da Comissão Nacional de Residência Multiprofissional em Saúde (cinco câmaras em 2010 e seis câmaras em 2011) e Saúde Auditiva da Coordenação da Atenção à Pessoa com Deficiência
- Alinhamento estratégico com o CFFa, com estreitamento da parceria
- Participação em ações conjuntas com o CFFa, tais como: proposta de balizadores de tempo de terapia e diagnóstico fonoaudiológico; termo de colaboração em pareceres junto ao MEC/SESU; parecer sobre TENS (Transcutaneous electrical nerve stimulation - neuroestimulação elétrica transcutânea); parecer sobre o uso de eletromiografia por fonoaudiólogos; apoio ao encaminhamento de documento sobre Saúde Funcional e parecer sobre o uso de testes de avaliação de linguagem e cognição (Neupsilin) por fonoaudiólogos
- Participação no Comitê Brasileiro Multidisciplinar de Voz Ocupacional – COMVOZ em 2010 e 2011
- Colaboração com o CFFa, ABA e Ministério da Saúde na elaboração de folheto informativo - Saúde Auditiva do Idoso
- Revisão da Instrução Normativa 25 de 12/01/2010 da Agência de Saúde Suplementar em parceria com ABORLCCF e ABA
- Colaboração com os Ministérios da Saúde e Educação, em diversas atividades
- Membro do Fórum Nacional de Educação das profissões na área da Saúde participando do Colegiado e da Secretaria Executiva
- Participação do Comitê Multiprofissional em Saúde Auditiva (COMUSA) com trabalho desenvolvido no que se refere às Diretrizes para Triagem Auditiva Neonatal (TANU) e Diretrizes para Implante Coclear
- Aprovação da mudança do nome do Departamento de Motricidade e Funções Orofaciais para Departamento de Motricidade Orofacial
- Criação de Grupo de Trabalho para estudar a possibilidade de abertura do Departamento de Disfagia, que foi criado em 10/2011, tendo sido extinto o Comitê de Disfagia
- Parceria com a Sociedade Brasileira de Acústica - SOBRAC no Dia Internacional de Conscientização do Ruído em 2010 e 2011
- Elaboração e Difusão do Guia Prático de Atuação Fonoaudiológica no NASF em parceria com o CFFa
- Colaboração na produção e difusão do Guia de Saúde Auditiva em parceria com o CFFa e a ABA
- Participação no Conselho Consultivo do Pró-Saúde e Seminário Nacional do Pró-Saúde e Pet-Saúde
- Parceria com o Senado Federal na campanha de Divulgação de Triagem Auditiva Neonatal
- Implementação do Projeto VERAS – Fonoaudiologia – sobre qualidade de vida do estudante e residen-

te em parceria com FMUSP e IES interessadas

- Apoio institucional aos fonoaudiólogos da região do CRFa 1a região em função da tragédia causada pela chuva do início do ano
- Parceria em eventos em 2010 e 2011, tais como os eventos promovidos pela FIVCH (Fundación Iberoamericana de Voz Cantada y Hablada), ABENEPI – RS, Fundação ORL, ABA, ABORLCCF, e UFCSPA

REPRESENTATIVIDADE NACIONAL E INTERNACIONAL

- Implementação dos Fóruns de Discussão no site da SBFa, para todos os departamentos e comissão de ensino. Criação dos Fóruns de Discussão da pós-graduação estrito sensu, disfagia e da triagem auditiva neonatal universal (TANU)
- Aquisição e controle da Revista Pró-Fono, que passou a se chamar Jornal da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia - JSBFa, cujo primeiro número foi publicado em março de 2011
- Implementação do Prêmio Destaque Fonoaudiológico para todos os Departamentos Científicos
- Contratação temporária de assessoria de imprensa para a SBFa
- Ampla participação na mídia em 2010 e 2011, com destaque para: Rede Globo – Jornal Nacional, Revista Isto É, Veja.com, Revista Ciência Hoje das Crianças, Diário do Grande ABC, Site Urbanias, Folha de São Paulo, Repórter Brasil Online, R7, Revista MRV, Jornal da Tarde, Agência Radio Web, Agência Saúde – Ministério da Saúde, TV Gazeta – Programa Todo Seu, TV Gazeta – Programa Mulheres, Rádio Gazeta, Sintelmark – Sindicato Paulista das Empresas de Telemarketing, Revista Espaço Imóvel (SECOVI) e Diário de São Paulo
- Divulgação sobre o trabalho da SBFa e sobre os avanços da Fonoaudiologia brasileira nos Congressos da IALP (28th IALP World Congress), em Atenas, Grécia e da ASHA (2010 ASHA Convention), na Filadélfia, EUA
- Desde abril de 2011 a Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia passou a ser entidade afiliada a Internacional Society of Audiology, ampliando sua representatividade internacional e benefícios aos seus associados
- Firmado um acordo recíproco com a American Speech-Language and Hearing Association – ASHA que permitirá aos associados de ambas as instituições usufruírem descontos nos Congressos anuais promovidos pelas duas organizações
- Parceria com o site O que eu tenho?, fornecendo material para subsidiar informações fonoaudiológicas ao público leigo
- Apoio e participação nos eventos da Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência de São Paulo

MODERNIZAÇÃO DA ESTRUTURA DA SOCIEDADE

- Venda da antiga sede e aquisição de nova sede própria
- Modernização do portal da SBFa e criação da versão em língua inglesa
- Modernização do sistema *online* da SBFa, com disponibilização da carteirinha para o associado
- Facilitação do pagamento da anuidade da SBFa e também possibilidade de pagamento parcelado da inscrição do Congresso 2011
- Contratação de nova consultoria jurídica e de nova assessoria contábil
- Contratação de gerente administrativa fonoaudióloga, com início da atividade em janeiro/2011

- Aprovação de importantes modificações no estatuto, que permitiram maior agilidade aos trâmites da Sociedade
- Realizado em 02/2011 planejamento do plano diretor da SBFa (ações de curto e médio prazo da SBFa)
- Contratação e capacitação de nova funcionária (receptionista) para a SBFa
- Criação da área restrita ao associado da SBFa com a disponibilização de *video streams* já gravados em parceria com a Telemedicina da USP
- Disponibilização do Moodle SBFa para criação de cursos à distância
- Início do processo de desenvolvimento da marca e produtos da SBFa para serem comercializados, conforme aprovado em AGO durante o Congresso 2010, com lançamento no Congresso de 2011 (havaianas, bottons, agendas)
- Implementação da política de associação afiliada conforme mudança estatutária, e criação do selo correspondente disponibilizado ao associado de forma online
- Criação do Folheto 30 anos Fonoaudiologia para público leigo, em parceria com IES de ensino superior da cidade de São Paulo
- Contratação de estagiária para auxiliar na organização do Congresso
- Saneamento financeiro da SBFa, com encerramento de nove contas inativas existentes em nome da SBFa, todas no Banco Bradesco
- Abertura de uma conta que permitisse a realização de e-commerce no Banco do Brasil pra facilitar o acesso a todo fonoaudiólogo brasileiro
- Profissionalização do trabalho dos funcionários da SBFa, com criação de ponto eletrônico online
- Implantação bem sucedida da SBFa em Redes Sociais como Facebook, Twitter e LinkedIn, bem como da Revista e do Jornal da SBFa, com ampla aceitação
- Isenção de inscrição no Congresso para dois alunos Pro-Uni, bolsistas ou cotistas beneficiados por IES
- Revista e Jornal SBFa passaram a ser online, com importante redução de custos, e ambas têm submissão de artigos pelo SciELO Submission
- Alimentação do sistema da SBFa com os pagamentos de anuidades anteriores a 2006
- Criação e implementação de sistema de gerenciamento do Congresso específico para as necessidades da SBFa
- Programação e anais antecipados para o 19º Congresso e programação para a versão Ipad
- Produção de material informativo e científico, impresso e online
- Elaboração e publicação de FAQs para o público leigo pelos Departamentos Científicos (Audição e Equilíbrio, Motricidade Orofacial) e Comissão de Ensino e, no caso do Departamento de Voz, FAQs específicas sobre Fononologia e Voz Profissional. Elaboração de FAQs para o fonoaudiólogo pelo Departamento de Saúde Coletiva
- Publicação do livro sobre voz profissional: Atuação Fonoaudiológica em Voz Profissional
- Elaboração e publicação do DVD Técnicas Vocais para Terapia de Voz pelo Comitê de Voz Clínica, com modelos de exercícios vocais, realizado com o apoio da UFMG
- Publicação do Manual do Comitê de Equilíbrio: guia prático de procedimentos em avaliação vestibular
- Implementação de pagamento do Congresso por cartão de débito e crédito, incluindo parcelamento em até 12 vezes