



## RELATÓRIO ANUAL 2017 SBFa GESTÃO 2017-2019

Concluído o balanço das atividades realizadas pela Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia (SBFa) em 2017, evidencia-se que foi um ano de mudanças e de muito trabalho profícuo.

### CONGRESSO

A Diretoria Executiva da SBFa, juntamente com os Departamentos Científicos e a Comissão de Ensino empossados no dia 11 de março de 2017, organizaram o XXV CONGRESSO BRASILEIRO DE FONOAUDIOLOGIA E I ENCONTRO DE FONOAUDIOLOGIA DA BAHIA, realizado de 12 a 15 de setembro em Salvador-BA e que contou com aproximadamente 600 participantes de diversos Estados brasileiros, com um 234 palestrantes convidados, que incluiu pesquisadores de vários estados do Brasil. Vale destacar que em 2017 foi comemorado o Jubileu de Prata de realização dos Congressos Científicos promovidos pela SBFa.

Para o evento foram estabelecidas parcerias com o Conselho Federal de Fonoaudiologia e o Sistema de Conselhos, com a Academia Brasileira de Audiologia, a Associação Brasileira de Motricidade Orofacial e entidades afins. A estrutura e as atividades do congresso buscaram propiciar diálogo entre os profissionais das especialidades e também do serviço, norteados pelo tema “Integralidade na formação e no cuidado”, além de propiciar ao público vivência em atividades que buscaram favorecer reflexões e debates interdisciplinares.

No dia 12 de setembro ocorreram as atividades do Pré-Congresso na Universidade Federal da Bahia (UFBA), para propiciar a reaproximação da SBFa com as Instituições de Ensino Superior do país, seja pelo envolvimento das IES e dos Programas de Pós-Graduação, como também pelos temas debatidos.

Dentre as atividades realizadas nesse dia destacam-se: Encontro de Graduação envolvendo profissionais de serviços, alunos e professores dos cursos de Fonoaudiologia; Encontro de alunos e professores de Programas de Pós-Graduação com os Editores dos principais periódicos nacionais ligadas à Fonoaudiologia: CoDAS, Distúrbio da Comunicação, CEFAC e ACR; Reunião de Coordenadores dos Cursos de Graduação em Fonoaudiologia; Fórum que abordou os desafios no processo de formação do fonoaudiólogo e a articulação com a promoção, proteção e reabilitação à saúde, e também o fórum que abrangeu os desafios

#### **Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia**

Alameda Jaú 684, 7º andar Jardim Paulista São Paulo SP 01420-002  
Telefone: (11) 3873-4211 E-mail: [socfono@sbfa.org.br](mailto:socfono@sbfa.org.br) Site: [www.sbfa.org.br](http://www.sbfa.org.br)



enfrentados na atuação do profissional na atenção básica; Minicursos coordenados pelos Departamentos Científicos e a Comissão de Ensino da SBFa que abordaram temas atuais na especialidade; Oficinas, como a oficina de escrita científica para a produção de artigos e as oficinas de Voz, uma ligada ao envolvimento com o corpo e outra relacionada ao canto; Roda de Conversa coordenada pela Comissão Local e pela Diretoria Científica do Congresso para apresentar trabalhos realizados na região.

Entre os dias 13 e 15 de setembro aconteceram duas Conferências Magnas, uma com o tema “Integralidade na formação e no cuidado, e outra com os “Avanços em Pesquisa na Fonoaudiologia”. Temas específicos também foram abordados por profissionais durante as várias atividades desenvolvidas, como: Tema Transversal, em que três palestrantes de diferentes áreas debatiam um tema para estimular a discussão interdisciplinar; Como Eu Faço, para evidenciar atualidades sobre um tema a partir de perguntas conduzidas pelo moderador e o público; Discussão de Caso Interdisciplinar, para favorecer a abordagem interdisciplinar ou entre diversas especialidades da Fonoaudiologia sobre casos clínicos ou situações-problema; Sessão Comentada de Pesquisas Científicas/Mostra de Experiência, com o propósito de estimular o debate de ideias entre autores, comentaristas e público para valorizar os trabalhos, apontar pontos fortes e perspectivas futuras, visando fortalecer a produção científica da Fonoaudiologia brasileira e integrar estudantes de graduação e pós-graduação, jovens pesquisadores, professores e profissionais consagrados, que possibilitou, não só a difusão do conhecimento, mas a repercussão crítica de seus modelos de construção.

Durante o XXV CONGRESSO BRASILEIRO DE FONOAUDIOLOGIA E I ENCONTRO DE FONOAUDIOLOGIA DA BAHIA, na reunião dos Departamentos Científicos e da Comissão de Ensino realizada em 15/09/2017, foram homenageados aos profissionais que se destacaram em cada área no último ano, listados a seguir:

- Audição e Equilíbrio: *Thelma Regina da Silva Costa*
- Disfagia: *Elaine Tereza Loffredo Bilton*
- Fonoaudiologia Educacional: *Clara Regina Brandão de Ávila*
- Linguagem: *Dionísia Aparecida Cusin Lamônica*
- Motricidade Orofacial: *Roberta Lopes de Castro Martinelli*
- Saúde Coletiva: *Ana Paula Ramos de Souza*
- Voz: *Marina Padovani*
- Comissão de Ensino: *Brasília Maria Chiari*



Também durante a reunião dos Departamentos e da Comissão de Ensino foram apresentadas e premiadas as campanhas realizadas ao longo do ano, submetidas para concorrerem ao Prêmio de Melhor Campanha, conforme edital aberto contendo temas específicos e atividades a serem realizadas, bem como os documentos necessários para a inscrição. Os temas definidos e as campanhas premiadas estão listados a seguir:

#### **Departamento de Audição e Equilíbrio**

*Prêmio Audição e Equilíbrio 2017 para comemorar o "Dia Internacional de Conscientização do Ruído"*

Título: O que os olhos não veem a orelha sente

Coordenador: Rita Gonçalo Santos

Título: INAD São Paulo 2017: Manifesto do Silêncio

Coordenador: Ana Claudia Fiorini

Título: Ações da equipe Dangerous Decibels Brasil no Dia Internacional de Conscientização sobre o Ruído - INAD 2017

Coordenador: Adriana Bender Moreira de Lacerda

Título: Ações de prevenção no dia internacional da conscientização sobre o ruído

Coordenador: Raquel Schillo

#### **Departamento de Disfagia**

*Melhor Campanha de Disfagia 2017 em comemoração ao "Dia Nacional de Atenção à Disfagia"*

Título: Ação de Disfagia - Eu Apoio

Coordenador: Maria Cristina de Alencar Nunes

Título: Campanha de Atenção à Disfagia - 2017

Coordenador: Hellen Nataly Correia Lagos Guimarães

#### **Departamento de Fonoaudiologia Educacional**

*Melhor Campanha "Ações em Fonoaudiologia Educacional" 2017*

Título: Fonoaudiologia na Educação: invista nesta ação

Coordenador: Marília Piazzzi Seno

#### **Departamento de Linguagem**

*Melhor Campanha de Linguagem 2017*

Título: Projeto Leia: Ações Preventivas e Remediativas na Linguagem Escrita

Coordenador: Cíntia Alves Salgado Azoni

#### **Departamento de Motricidade Orofacial**

*Melhor Campanha "Ações em Motricidade Orofacial" 2017*

Título: Conscientizando sobre a Respiração Oral e o Ronco

Coordenador: Débora Vasconcelos Correia

#### **Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia**

Alameda Jaú 684, 7º andar Jardim Paulista São Paulo SP 01420-002

Telefone: (11) 3873-4211 E-mail: [socfono@sbfa.org.br](mailto:socfono@sbfa.org.br) Site: [www.sbfa.org.br](http://www.sbfa.org.br)



## **Departamento de Saúde Coletiva**

*Melhor Campanha de Aleitamento Materno 2017: "Trabalhar Juntos para o Bem Comum"*

Título: Agosto Dourado

Coordenador: Hellen Nataly Correia Lagos Guimarães

Título: Campanha da amamentação 2017: Rio Grande do Sul, todos juntos pelo bem comum

Coordenador: Chenia Caldeira Martinez

*Prêmio Saúde Coletiva 2017: "Serviços Públicos e Fonoaudiologia: Integralidade na Formação e no Cuidado"*

Título: Julho das Pretas – Raça, Gênero e Saúde

Coordenador: Elaine Cristina de Oliveira

## **Departamento de Voz**

*Melhor Campanha de Voz 2017 em comemoração ao "Dia Mundial da Voz"*

### Categoria Serviços de Saúde

Título: Seja amigo da sua voz, Liga de Atenção à Saúde Vocal da região metropolitana do Recife

Coordenador: Jônia Alves Lucena

Título: Amigos da Voz MS

Coordenador: Taisa Nicolai

Título: Curso EaD – Saúde Vocal: Prefeitura de Indaiatuba

Coordenador: Renata Heloísa Furlan Antolini

### Categoria Instituição de Ensino

Título: Campanha Nacional da Voz 2017 FOB-USP

Coordenadores: Lídia Cristina da Silva Teles, Maria Aparecida Miranda de Paula Machado

Título: Seja Amigo da sua Voz - A Voz da Amazônia

Coordenador: Viviane de Castro Araújo

Título: Semana da Voz – Curso de Fonoaudiologia da PUC Minas

Coordenadores: Luciana Lemos de Azevedo

### Categoria Empresa

Título: Um Rio de Vozes Saudáveis Campanha Nacional de Voz

Coordenadores: Wendel S. Pereira, Tatiana S. Barcellos

Título: Solte Sua Voz - FestVoz

Coordenador: Karen Caroline da Silveira Souza

Título: Proteja Sua Voz - Diga Sim A Saúde Vocal

Coordenador: Rita Gonçalo Santos

## **Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia**

Alameda Jaú 684, 7º andar Jardim Paulista São Paulo SP 01420-002

Telefone: (11) 3873-4211 E-mail: [socfono@sbfa.org.br](mailto:socfono@sbfa.org.br) Site: [www.sbfa.org.br](http://www.sbfa.org.br)



Foram submetidos 627 trabalhos, inscritos em três categorias nas áreas que representam os Departamentos Científicos e a Comissão de Ensino da SBFa, conforme visualizado a seguir:

ÁREA	<i>Prêmio Mérito e Excelência em Fonoaudiologia</i>	<i>Prêmio Teses/Dissertações</i>	<i>Trabalho Científico Mostra de Experiências Práticas Fonoaudiológicas</i>
Audição e Equilíbrio	11	4	72
Disfagia	6	3	44
Ensino em Fonoaudiologia	7	0	40
Fonoaudiologia Educacional	10	2	38
Linguagem	13	5	142
Motricidade Orofacial	18	1	52
Saúde Coletiva	16	2	134
Voz	14	7	105
<b>Total</b>	<b>95</b>	<b>24</b>	<b>627</b>

Os trabalhos não concorrentes a prêmio foram expostos nos dias 13, 14 e 15 de setembro/2017 e permaneceram durante todo o dia da sua sessão. Das 15:30 às 16:30 ocorria a visitação e esclarecimentos aos comentaristas, seguida da Sessão Comentada, das 16:30 às 18:00. Já, os trabalhos concorrentes a prêmio ficaram expostos durante os três dias. A seguir pode ser observada a distribuição dos trabalhos aprovados segundo a área temática e a categoria:

ÁREA	PRÊMIO			APRESENTAÇÃO SIMPLES		NÃO APROVADO
	<i>Teses Dissertações</i>	<i>Pesquisa Científica</i>	<i>Relato de Experiência</i>	<i>Trabalho Científico</i>	<i>Relato de Experiência</i>	
Audição e Equilíbrio	1	10	0	56	11	9
Disfagia	4	5	0	26	14	4
Ensino em Fonoaudiologia	0	1	6	8	32	0
Fonoaudiologia Educacional	2	10	0	19	17	2
Linguagem	5	13	0	116	17	9
Motricidade Orofacial	1	14	1	31	16	8
Saúde Coletiva	2	12	2	52	76	8
Voz	6	9	1	77	21	12
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>74</b>	<b>10</b>	<b>385</b>	<b>204</b>	<b>52</b>



## **COMUNICAÇÃO COM ASSOCIADOS: BOLETINS E SITE**

Foram produzidos pelos Departamentos Científicos, pela Comissão de Ensino e pela Diretoria Executiva, 31 Boletins Informativos em 2017, com frequência semanal, que visavam comunicar os associados sobre eventos, resultados de pesquisa e debates, dentre outros e que foram enviados aos sócios e publicados no *Site* da SBFa.

## **CoDAS**

A Revista manteve-se no seu rumo de indexação ISI (*Institute for Scientific Information*), por meio da manutenção da qualidade e periodicidade de sua publicação. Recebeu elogios no seu credenciamento na SCIELO (*Scientific Electronic Library Online*). Além disso, contou com reforço no processo de editoração da colega Larissa Berti e também da diretoria científica da SBFa.

## **CURSOS PRESENCIAIS E PALESTRAS *ON-LINE***

A Diretoria Executiva em conjunto com os coordenadores dos Departamentos Científicos e a presidente da Comissão de Ensino promoveram cursos e reuniões científicas, abrindo as portas da SBFa para a formação e o debate de temas relevantes. Além disso, realizaram reuniões sistemáticas para o planejamento e desenvolvimento das atividades científicas e de formação.

## **PARCERIAS**

Do ponto de vista de relações interinstitucionais, a presidência da SBFa se reuniu por diversas vezes com a presidente do Conselho Federal de Fonoaudiologia, debatendo questões relevantes à área. O mesmo ocorreu com as diretorias de outras associações como a ISAAC, a Associação de Câncer de Boca e Garganta e a Fundação de Otorrinolaringologia, o que permitirá cada vez mais a ampliação da interação de pesquisadores sócios da SBFa e pesquisadores dessas associações.

Fomos representados no Evento anual da *American Speech-Language-Hearing Association* – ASHA, ocorrido em novembro na cidade de Los Angeles, Califórnia, Estados Unidos, pela Dr<sup>a</sup>. Fernanda Dreux Miranda Fernandes.



Em relação às políticas de educação e saúde, a SBFa tem sido representada em diversos setores: Fórum das Entidades Nacionais dos Trabalhadores da Área de Saúde do Conselho Nacional de Saúde - FENTAS/CNS, Comissão Intersectorial de Recursos Humanos e Relações de Trabalho do Conselho Nacional de Saúde - CIRH/TH/CNS e Comissão Nacional de Residência Multiprofissional - CNRMS.

A Comissão de Educação apresentou uma proposta de Reformulação das Diretrizes Curriculares Nacionais dos cursos de Fonoaudiologia que foi para consulta pública. Também debateu e apoiou manifesto que defende o ensino presencial das profissões da área da saúde.

### **ACOMPANHAMENTO FINANCEIRO**

Em termos financeiros, encaminhamos o demonstrativo do XXIV CONGRESSO BRASILEIRO DE FONOAUDIOLOGIA realizado em 2016 pela gestão anterior, bem como providenciamos a auditoria para finalizar a prestação de contas dessa gestão e orientar procedimentos da gestão 2017-2019.

Ao término do primeiro ano da gestão 2017-2019, finalizamos a prestação de contas do ano de 2017 e do XXV CONGRESSO BRASILEIRO DE FONOAUDIOLOGIA ocorrido em Salvador-BA, para envio ao Conselho Administrativo da SBFa para análise.

A Tesouraria, após análise das necessidades diárias da SBFa, tomou medidas para a sustentabilidade da Sede. Dentre essas medidas está a manutenção de apenas uma funcionária e diminuição de alguns gastos desnecessários, além de planejamento da anuidade e pagamento de eventos científicos, de acordo com projeção da receita necessária para a manutenção da sede e atividades departamentais.

A Secretaria trabalhou na organização e atualização do *Site* e divulgação de atividades da SBFa, de notícias, eventos e atividades científicas de interesse dos associados.

Em 2018 teremos o III CONGRESSO IBERO AMERICANO DE FONOAUDIOLOGIA, o XXVI CONGRESSO BRASILEIRO DE FONOAUDIOLOGIA E O I ENCONTRO PARANAENSE DE FONOAUDIOLOGIA de 10 a 13 de outubro em Curitiba-PR, com o tema “Comunicação e Direitos Humanos”.

#### **Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia**

Alameda Jaú 684, 7º andar Jardim Paulista São Paulo SP 01420-002  
Telefone: (11) 3873-4211 E-mail: [socfono@sbfa.org.br](mailto:socfono@sbfa.org.br) Site: [www.sbfa.org.br](http://www.sbfa.org.br)



Sabemos que há muito a ser feito. Em 2018 faremos os tão esperados Encontros Regionais e os cursos e eventos utilizando ferramentas de EaD.

As Diretoras Executivas, os coordenadores dos Departamentos Científicos e a presidente da Comissão de Ensino, junto a todos participantes da SBFa, esperam ampliar e intensificar as atividades da SBFa, assim como contribuir para a valorização científica e profissional da Fonoaudiologia em nossa sociedade e, para tanto, precisamos do apoio dessa comunidade e de todos que quiserem somar esforços para o alcançar esses objetivos.

*Diretoria Executiva da SBFa  
2017-2019*