



**SBFa**

## **ORIGENS DO DEPARTAMENTO DE SAÚDE COLETIVA: O COMITÊ DE SAÚDE PÚBLICA DA SBFa**

M. Teresa Pereira Cavalheiro

Outubro de 2017

Até o ano de 2000 os Congressos Brasileiros de Fonoaudiologia se organizavam nas áreas de audição, motricidade orofacial e voz. Havia quatro trabalhos inscritos na categoria denominada “Fonoaudiologia Geral”, pois, apesar dos 10 anos de implantação do Sistema Único de Saúde, não havia destaque na SBFa para a Saúde Coletiva.

Em 2000, no Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia / Recife, a diretoria da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia procurada pelas fonoaudiólogas Emilse A. Merlin Servilha e M. Teresa Pereira Cavalheiro, que sugeriram a inclusão da área de Saúde Pública, na grade do congresso.

Em 2001, a Comissão organizadora do congresso fez contato com essas profissionais e foi disponibilizado, pela primeira vez, um horário (uma tarde) na grade científica, que abriu espaço para os fonoaudiólogos discutirem seu papel nos serviços públicos de saúde. Assim, o **9º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, em Guarapari** em 27 de setembro apresentou temas voltados para a saúde pública:

- Conferência com o tema “Saúde Pública: estado de arte na fonoaudiologia” ministrada pelas Fgas Emilse A. Merlin Servilha e Regina Yu Shon Chun, que fizeram um paralelo entre os aspectos históricos da saúde pública no mundo e da fonoaudiologia na saúde pública no Brasil
- Seção de discussão de casos cujo tema abordado foi “Organização dos Serviços de Fonoaudiologia no Sistema Público de Saúde”, com a apresentação de diferentes experiências. A Fga. Eliane Gomes Carvalho apresentou o serviço de fonoaudiologia do município do Rio de Janeiro, a Fga. M. Teresa Pereira Cavalheiro relatou a experiência do serviço municipal de Mogi Mirim / SP, a Fga.

### **Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia**

Alameda Jaú 684, 7º andar Jardim Paulista São Paulo SP 01420-002

Tel: (11) 3873-4211 E-mail: [socfono@sbfa.org.br](mailto:socfono@sbfa.org.br) Site: [www.sbfa.org.br](http://www.sbfa.org.br)



## **SBFa**

Valentina Simioni Rodrigues apresentou a estrutura do serviço em Londrina / PR e a Fga Maria Teresa Cera Sanches relatou sua experiência como Assessora de Fonoaudiologia na Promoção do Aleitamento Materno da Secretaria de Saúde do Estado de São Paulo e sua atuação em um hospital estadual em Santos, referência no Projeto Mãe Canguru.

Aquele momento propiciou o encontro de fonoaudiólogos de todo o país, estimulando a constituição de um grupo, que elaborou um projeto para a criação do Comitê de Saúde Pública. O projeto foi aprovado pela maioria dos presentes na Assembleia Geral da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia. O Comitê de Saúde Pública passou a integrar, então, a estrutura da SBFa, juntamente com os Comitês de Audiologia, Linguagem, Voz, Motricidade Oral, Fluência, Telemarketing, Disfagia e Cancero-logia.

### **A estruturação do Comitê de Saúde Pública:**

- **Primeira diretoria** - 2001 a 2002: Andréa Wander Bonamigo / SP, Eliane A G Monteiro de Carvalho / RJ, Emilse Aparecida Merlin Servilha / SP, Fábio José Delgado Lessa / PE, Márcia Falcão Fabrício / RS, Maria Teresa Cera Sanches / SP, M. Teresa Pereira Cavalheiro / SP, Maria Thereza Galotti / RS, Roberta Alvarenga Reis / SP e Valentina Simioni Rodrigues / PR.
- **Objetivo geral:** “Integrar profissionais para promover discussões e estudos que possibilitem embasar o ensino, a pesquisa e a prática numa perspectiva coletiva, tendo como referenciais analíticos a epidemiologia, políticas públicas, planejamento e gestão.

Após Guarapari, a missão de consolidar a implantação e desenvolvimento do Comitê, o que pode ser observado nos anos seguintes por meio de algumas ações como a criação de lista de discussão na internet, moderada pela Fonoaudióloga Roberta Reis. Ela se

### **Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia**

Alameda Jaú 684, 7º andar Jardim Paulista São Paulo SP 01420-002

Tel: (11) 3873-4211 E-mail: [socfono@sbfa.org.br](mailto:socfono@sbfa.org.br) Site: [www.sbfa.org.br](http://www.sbfa.org.br)



## **SBFa**

constitui em espaço importante para debates de assuntos relevantes na área da Saúde Coletiva.

Entre 2002 e 2004 houve mais avanços do comitê. No Congresso **Brasileiro de Fonoaudiologia** / em Belo Horizonte, o Comitê organizou uma grade inteira e foram inscritos 125 trabalhos na área, número bastante representativo. Seguiram-se os congressos de Fortaleza, em 2003, com 110 trabalhos inscritos; Foz do Iguaçu, em 2004, com a organização de 7 mesas redondas.

Além do Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, a participação em outros eventos de saúde coletiva alavancou as produções do grupo, como, em 2004, a constituição do **FNEPAS** / Fórum Nacional de Educação das Profissões da Área da Saúde, com o objetivo de propor ações / projetos para fortalecimento do ensino da Saúde Coletiva nos cursos de graduação. Com a liderança do Fonoaudiólogo Fabio Lessa, houve grande protagonismo da Fonoaudiologia no FNEPAS, representada pela SBFa.

Outro evento fundamental ocorreu em 2005 com a organização e execução do projeto **“Oficinas de Sensibilização dos Docentes de Fonoaudiologia”**, coordenado pelo Fonoaudiólogo Fabio Lessa. O projeto foi financiado pelo MS/OPAS, integrante do Projeto Aprender SUS / MEC-MS, com o objetivo de promover a discussão sobre o ensino do SUS na graduação em Fonoaudiologia, cujo tema já estava previsto nas Diretrizes Curriculares Nacionais de 2002. As oficinas ocorreram em diversas regiões do país, com grande participação de docentes, discentes, gestores e usuários, gerando um relatório com todos os resultados obtidos.

Em 2006 com a reestruturação da SBFa, houve a definição da criação de Departamentos Científicos e debate sobre critérios para constituição de Departamentos e Comitês. Na nova configuração, emergiram os seguintes Departamentos Científicos: Audição e Equilíbrio, Linguagem, Voz, Motricidade e Funções Orofaciais e Saúde Coletiva, representando uma grande conquista para a área de Saúde Coletiva. Para seu funcionamento, foi estruturado nos seguin-

### **Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia**

Alameda Jaú 684, 7º andar Jardim Paulista São Paulo SP 01420-002

Tel: (11) 3873-4211 E-mail: [socfono@sbfa.org.br](mailto:socfono@sbfa.org.br) Site: [www.sbfa.org.br](http://www.sbfa.org.br)



## **SBFa**

tes Comitês: Gestão, Epidemiologia, Atenção à Saúde, Políticas Públicas de Saúde e Educação.

Considerando as políticas do sistema interconselhos, em 2006 também houve a conclusão pelo Conselho Federal de Fonoaudiologia / CFFa, do processo de revisão das Especialidades em Fonoaudiologia, que culminou com a publicação da RESOLUÇÃO CFFa nº 320, de 17 de fevereiro de 2006, que “Dispõe sobre as especialidades reconhecidas pelo Conselho Federal de Fonoaudiologia, e dá outras providências.” Neste documento, o **CFFa reconhece a especialidade de Saúde Coletiva em Fonoaudiologia**, o que vem confirmar a relevância da área em nossa profissão.

Em 2011, seguindo uma tendência de consolidação da área de Saúde Coletiva, foi muito comemorado o tema do Congresso em São Paulo: “Comunicação como um Direito de Todos”, marcando a importância do objeto de estudo da Fonoaudiologia na Atenção Integral à Saúde.

Em 2016, em São Paulo, comemorou-se os 15 anos deste Departamento, cuja construção coletiva promoveu muitos encontros, muita produção científica e muitas amizades sinceras, em todo Brasil!

### **A história continua!!**

A conquista do Departamento de Saúde Coletiva e a sua evolução demandam uma narrativa que contemple muitos detalhes que não cabem nesta breve história. Difícil nomear tantas pessoas que fizeram e ainda fazem parte desta construção, pois ainda há muitos desafios a enfrentar!

#### **Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia**

Alameda Jaú 684, 7º andar Jardim Paulista São Paulo SP 01420-002

Tel: (11) 3873-4211 E-mail: [socfono@sbfa.org.br](mailto:socfono@sbfa.org.br) Site: [www.sbfa.org.br](http://www.sbfa.org.br)